

東京 第60回 阿波おどり

Tokyo Koenji Awa-Odori 2016

8/27^{sat.} 28^{sun.}

17:00 - 20:00

主催：第60回東京高円寺阿波おどり実行委員会／NPO法人東京高円寺阿波おどり振興協会 共催：杉並区
連携：高円寺バル商店街振興組合／新高円寺通商店街振興組合／高円寺銀座商店会協同組合／高円寺南商店会／エトアール通り商店会／高円寺駅西商店会／高円寺中通商店会／馬橋商店会
提携：NPO法人劇場創造ネットワーク／産・高円寺
後援：東京都／徳島県／徳島市／東京商工会議所杉並支部／杉並区商店会連合会／読売新聞社／報知新聞社／日本テレビ放送網株式会社／J:COM

夏の喝采、彩る笑顔。



いままでも、これからも、皆様を笑顔にする
不動産取引のお手伝いを。

三井のリハウスは、多くのお客様にご愛顧いただき
不動産売買仲介取扱件数にて、30年連続No.1を達成いたしました。
これからも皆様の笑顔を大切に、お客様に選ばれ続けることを目指してまいります。

おかげさまで
30年連続
No.1

全国売買仲介取扱件数

三井不動産リアルティネットワークは'86年度～'15年度の30年連続全国売買仲介取扱件数No.1です。

取扱件数

37,827件

三井のリハウスは、全国275店舗(平成28年6月1日現在)のネットワークを活かし
2015年度に37,827件の取引を行わせていただきました。

三井のリハウス

三井不動産リアルティ株式会社
高円寺センター

フリーコール
0120-648-321 koenji@rehouse.co.jp

〒166-0003 杉並区高円寺南4-28-2 第2高円寺 2F

国土交通大臣(13)第777号

(一社)不動産協会会員 (一社)不動産流通経営協会会員 (公社)首都圏不動産公正取引協議会加盟



中国日报

ようこそ!高円寺が一番熱くなる2日間へ

約1万人の踊り手と100万人を超える観客が織りなす、

東京の風物詩が今年もやってきました。

年に一度、高円寺中がひとときわ賑わいをみせる2日間。

今日は、参加者のみなさんも高円寺人の一員です。

踊りの大きなエネルギーに身を委ね、

高円寺の街と 阿波おどりの魅力を存分に楽しんでください。

8/27 Sat. 28 Sun スケジュール

10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

舞台公演／座・高円寺

舞台公演／セッション杉並

本大会

【屋台ブース】 南口広場／北口広場／中央公園

【屋台ブース】セシオン杉並

おかげさまで 祝60回！ 高円寺阿波おどり史

街に祭りに
歴史あり

60th
Tokyo Koenji
Awa Odori
Anniversary

2日間で約100万人が参加する「東京高円寺阿波おどり」は、
今や杉並区のみならず、東京の夏の風物詩。

第60回の節目の年を迎えるこの行事も、実は山あり谷あり、
怒涛の歴史をたどってきたことをご存知でしょうか。

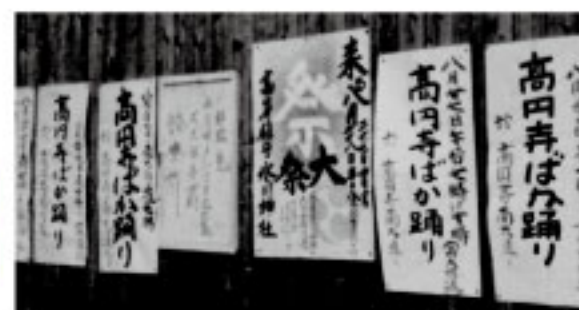
ここでは、“あわおどり”のなりたちをご紹介するとともに、知ればもっと楽しく、
阿波おどりがもっと好きになる、その魅力をお伝えします！

あ

発端は、隣まち・阿佐谷への対抗心！

ときは昭和32年、杉並区内の「阿佐谷七夕祭り」が人気を集め始めた頃。ある商店街青年部の話し合いでは、隣まちへのライバル意識から、自分たちも何か始めなくてはと意見が交わされていました。「四国に阿波おどりってものがあるらしいが、やってみないか？」…

そんな風に何となく決まったこの行事こそ、「高円寺阿波おどり」の第一歩。唯しことばの「同じ阿呆なら踊らにゃ損々」の“阿呆”を東京風に解釈して、当初の名前は「高円寺ばか踊り」。白塗り化粧を施し、まちを練り歩きました。青年部の「まちを盛りあげたい」という熱い思いと勢いが、高円寺阿波おどりの原点。“若者のまち”といわれる高円寺の個性は、この頃から変わらないのです。



わならぬ、
「ばか」でスタート

わ

開催の危機。1票差で存続決定！

手探りで始まった「高円寺ばか踊り」。翌年も開催して集客は増えたものの、商売人が踊り手ゆえ店は空っぽ、お客さんは店に背を向けて見物に夢中…当初の商店街振興策としての目論見からはかけ離れ、「もう、やめようよ」という声が。意見が分かれる中、役員会で存続を問う無記名投票を行うことに。投票結果は…最後に投じられた議長の1票で、存続が決定！廃止の危機を乗り越え、第3回が開催されることに。続く第4回では、警察の道路使用許可がなかなか下りず、関係者は留置場入り覚悟で強行を決意。前日によやく許可が下り、無事開催に至ったのです。こうした危機を何度も乗り越えるうち、だんだん関係者の結束が固まり、現在の土台ができていきました。

らえない危機
幾度のりこえ



お

本場の阿波おどりとの出会いで一念発起

「いつまでも高円寺流“ばかおどり”なんてやっていてはダメ。都内の徳島関連の場所をすべて訪ねて、本当の阿波おどりを教えてもらおう」。そんな意見が出たのは、第5回が開催される昭和36年前後のこと。東京・木場で活動していた徳島県人会の「木場連」と知り合い、習いに行くことに。それまで阿波おどりをよく知らなかった関係者は、そこで見た本場のおどりの格好よさに衝撃を受けます。「木場連」の連長は優しく接してくれたものの、ほかの人はなかなか手厳しかったとか。おどりだけでなくお囃子も習い、これ以降高円寺でもお囃子が導入されます。そして迎えた第6回には、木場連が合同参加。本物のおどりを目指す高円寺と本場徳島の交流が、やっと始まります。

どりもお囃子も本物めざす

商店街事業から、阿波おどりという芸能へ

その後、有志たちが何度か徳島へ足を運び、本場のレベルの高さに触れながら活気ある行事作りに尽力。それとともに高まったのが、「もっと自分たちのおどりを」という流れでした。やがて、サークルのように特定のメンバーで集まり、おどりの個性を追及する独立連が次々と誕生。昭和40年代後半には各連の特色が出てくると同時に、力を付けた主力連が存在感を増していく時代へ。それまで商店街の活性化事業だった高円寺阿波おどりが、その枠を超え、技術や魅せ方を競い合う芸能へと進化したのです。昭和50年の第19回では、地元高円寺の有力15連が「連長会」を発足。第21回で「高円寺阿波踊振興協会（現NPO法人東京高円寺阿波おどり振興協会）」が設立され、現在の形に近くなっていきました。

ど

くりつ連で
おどりを追及

り

そして、阿波おどりが高円寺の「絆」に

着々と規模を拡大する一方、まちのにぎわいを求める運営側に対し、静かな環境を求める町内会との間には、いつしか考え方の差が生まれていました。ごみや混雑が問題視され、トラブルも続出。そこで、それまで任意団体だった商店街中心の運営から、商店街と地元自治会、踊り手、観客の3者が一体となって支えあう構造への転換を図り、平成17年NPO法人（非営利活動法人）として東京都の認証を受けました。それまでノウハウがなかったボランティア運営も、平成19年から徳島県出身の学生をリーダーとした自主的運営組織が発足、地元の杉並第八小学校の児童たちも含め、現在は1日約250名が参加するように。今では阿波おどりが地域と人、人と人を結ぶ絆となっています。

えきは度外視
まち全体が
丸に

1957年
(昭和32年)
第1回

立花流の師匠に手ほどきを受け、
白塗り化粧でスタート！
現在のバル商店街付近を練り歩く。



1962年
(昭和37年)
第6回

前年から、徳島県人が組む
木場連のもとで練習し始め、
参加人数も増加。現ルック商店街が参加する。

当時はまだ
東西線の開通前。店の閉店後、
配達の子に分乗して、
夜中に習いに行ったそうです。

東京高円寺阿波おどり振興協会
副理事長 城石豊さん

1966年
(昭和41年)
第10回

JR高円寺駅が高架化され、北側の商店街も加わる。
鳴り物6名がフジテレビの収録に参加。
高円寺初の独立連誕生。

1971年
(昭和46年)
第15回

初の本格的なポスターを制作。
国鉄(現JR東日本)の車内広告や
駅貼り広告も掲出する。前夜祭が始まる。

1978年
(昭和53年)
第23回

「オール高円寺連」として、
初めて徳島の阿波踊りに参加。
ワールドカップ世界体操選手権の
アトラクションに出場。

1981年
(昭和56年)
第25回

「高円寺阿波おどり連協会」を設立。
現場サイドである踊り手からも、
高円寺阿波おどりの発展に尽力する体制に。

ちょうど私が
中学1年生の頃。
リヤカーにテープレコーダー
をくりつけてお囃子を
流していました。

高円寺バル商店街 理事長
西川芳亮さん



当時はバスとフェリーを利用。
乗り合わせが悪いと
18時間もかかり、現地で予定していた
収録に間に合わない人も。

吹鼓連 連長
福村沙織さん



Topics

昔と今、衣裳も こんなに変わりました

阿波おどりが何かも知らずに始めた当時は、町会で祭礼用に
作った揃いの浴衣を着用。その後、みこし風にたすき掛け
したスタイルなどを経て、昭和42年に初めて法被が登場。
昭和50年代には色や小物使いにもこだわりが見え始め、
現在の機能性を備えた衣裳に進化しました。



／こんなことがありました！／ 高円寺阿波おどり エピソード年表

スポーツ新聞の1面に、
カール・ルイスさんと並んで壇上で踊る
写真が掲載されたのが自慢です。

高円寺阿波おどり連協会事務部長
喜入隆さん



1992年
(平成4年)
第35回

第3回世界陸上選手権大会の開会式に、
連協会所属連が参加。杉並区が地方自治体と
交流関係を結び、交流の使節団として
各自治体の行事に参加するようになる。

2005年
(平成17年)
第49回

「東京高円寺阿波おどり振興協会」が
NPO法人として認証。
開催日を8月の最終土曜日・日曜日に変更。

2011年
(平成23年)
第55回

3月に発生した東日本大震災の
救援、復興を支援する
義援金活動を展開。
節電などの観点から、
15時～18時の日中開催に。



2015年
(平成27年)
第59回

台湾国立戯曲学院と
杉並区の文化協定
締結を記念し、
4月に総勢60名で
台湾訪問。
「松山慈祐宮」などで
おどりを披露。



2016年
(平成28年)
第60回!

さあ、
今年は
どんな年に?

今年6月、60回記念イベント「語る! 高円寺阿波おどり」が
開催されました。登壇者は、「NPO法人東京高円寺阿波
おどり振興協会」の関係者と、「高円寺阿波おどり連協会」
所属連の連長や会長、総勢13名。登壇者の話から、高円寺
阿波おどりのさまざまなエピソードをたどります。



「座・高円寺」にて開催。会場は満員の大盛況でした!

現地の人々のあまりの盛り上がり、
先頭を歩いていた杉並区長が
交通整理を担当することに…。

高円寺阿波おどり連協会会長
平野治彦さん



Topics

阿波おどりといえば徳島。 本場との交流も熱い!

400年以上の歴史がある本場徳島の阿波おどり。今ではさまざま
な連が本場の連と関係を保ち、現地の阿波おどりに参加するよう
になりました。東京に赴任中の徳島の踊り手が、高円寺の連で指導を
するなど、その交流は年々熱くなっています。今年の「高円寺阿波
おどり」にも、徳島からたくさんの踊り手が参加します。ご注目!



Stage performance

舞台公演で知る もうひとつの阿波おどり

ご存知ですか?
演舞場だけじゃない、
舞台上で観る感動体験

2016 座・高円寺阿波おどり



至近距離だから大迫力! 息づかいまで聞こえてきそう

世界的な建築家・伊東豊雄さんによって設計された「座・高円寺」は、街のランドマークのひとつ。この会場の最大の魅力は、なんといっても客席と舞台の近さです。客席ぎりぎりまで踊り手が迫り、細かい動きから豊かな表情まで、手に取るように伝わるダイナミックさに圧倒されること間違いなし。実は館内の「阿波おどりホール」は、年間を通じて地元連が集う公式練習場。ホームともいえるこの会場では、踊り手の気合いもひとしおです!

当日券のみ(前売り・予約なし、お1人様1枚まで)

料金:1,000円(全席自由)/座席を使用しない未就学児は無料/完全入れ替え制●入場券は各公演の開演1時間前から「座・高円寺」1階受付にて販売。障害者手帳をお持ちの方は料金1割引●主催:NPO法人東京高円寺阿波おどり振興協会/共催:杉並区/提携:NPO法人劇場創造ネットワーク/座・高円寺

東京高円寺阿波おどり 60年記念写真展「創生〜広がる人の輪〜」
Galleryアソビにて、9月4日(日)まで開催中。ぜひお立ち寄りください。



公演スケジュール ※各日、第二部終了後に阿波おどり体験教室を開催します。

27日(土)

第一部

(開場11:30/開演12:00、終演13:10)

東洲斎 胡蝶蓮 東京天水連 高円寺誠連
江戸浮・のびゆく合同連 びっくり連 写楽連

第二部

(開場14:00/開演14:30、終演15:40)

菊水連 若駒連 弁慶連 舞蝶連 美踊連
高円寺阿波おどり連協会合同連

28日(日)

第一部

(開場11:30/開演12:00、終演13:10)

しのぶ連 美踊連 若駒連 舞蝶連 弁慶連
花道連 和楽連

第二部

(開場14:00/開演14:30、終演15:40)

東京天水連 杉並区役所 さざんか連 粋蟹
東洲斎 花菱連 高円寺阿波おどり連協会合同連

伊藤園
自然が好きです。



理想のおいしさのために、
お茶の葉から育てています。

大分県お茶専用茶畑

お茶葉は、お茶の葉を大切に育ててから選りすぐったお茶葉を100%使用しています。
100%お茶葉から作られています。お茶の葉から育てています。
お茶の葉から育てています。お茶の葉から育てています。

お茶は伊藤園

阿波おどりのステージは、商店街や大通りだけではありません。高円寺を代表するふたつのホールもこの日は阿波おどり一色に。座ってゆっくり鑑賞できる舞台公演は、客席に迫るような迫力や演出が魅力。よりテクニックが試される、各連の腕の見せどころでもあるのです。

「座・高円寺」「セッション杉並」とともに車いすでの観覧スペースを設けております。車いすでご来場の方は、8月24日(水)までに下記へご連絡ください。
電話:NPO法人東京高円寺阿波おどり振興協会 03-3312-2728 HP:<http://www.koenji-awaodori.com/> (問い合わせフォームより)

おどれ高円寺セッション2016



広々、ゆったりした会場で 芸術としての阿波おどりを体験

演舞場の踊りとはひと味もふた味も違う、舞台芸術としての阿波おどり。そのすばらしさを体感できる、全国でも数少ない場所のひとつがここ「セッション杉並」です。音響や照明の演出が踊り手の動きと一体となって織りなすドラマチックな世界には、誰もが引き込まれてしまうはず。天井の高い広々とした空間、ゆったり座れるシート…大型施設ならではの環境のよさも人気の要因。落ち着いて鑑賞したい人におすすめの公演です。

前売り券に残券があった場合のみ、当日券を販売

料金:1,500円(全席指定) / 完全入れ替え制 / チケットは以下の窓口で販売。前売りは8月24日(水)まで。
豊喜屋(高円寺パル商店街内):03-3311-8061
ベルビア(高円寺パル商店街内):03-3311-4522
関東バスエリア・ビューロー高円寺北口:03-3338-2999
チケットぴあ Pコード632-827-0570-02-9999

中庭では、屋台村「たべる高円寺セッション2016」も開催!



公演スケジュール ※各連1日2回公演。

27日(土)

第一部
(開場11:00/開演11:30、終演13:05)

朱雀連 東京新のんき連 天狗連
ひよっこ連 志留波阿連 葵新連

第二部
(開場13:30/開演14:00、終演15:35)

28日(日)

第一部
(開場11:00/開演11:30、終演13:05)

江戸っ子連 江戸歌舞伎連 いろは連
吹鼓連 飛鳥連 天翔連

第二部
(開場13:30/開演14:00、終演15:35)



このタレ、また食べたいくなる
焼きたとり

CircleK Sunkus



お求めはお近くのサークルK・サンクスで

サークルKサンクス

検索

Awa-Odori Visitor Map

阿波おどり 見物MAP

-  お客様一方通行
 お客様順路
 移動が楽な道路
-  演舞場
 桟敷席
- 各演舞場
(踊りが見られる場所)
 桟敷席
(入場券が必要です)

総合案内所(外国通訳有) Information (Available for English guidance)

- | | |
|--|---|
|  救護本部 / 救護所
First-aid station |  警察・警備本部
Police |
|  交番
Police box |  消防・警戒本部
Fire station |
|  喫煙コーナー
Smoking area |  コンビニエンスストア
Convenience store |
|  トイレ
Lavatory |  一時避難所
Safety evacuation area |

車イスの方は、高円寺駅構内のトイレをご利用ください。

【開催について】

雨天決行、荒天日は順延(29日が予備日)です。順延の際は、大会日の午前10時までに決定のうえ、音声案内(TEL:0180-99-3434)、公式ウェブサイトおよびFacebookページにてご案内いたします。※ご協賛者さまの桟敷席の払い戻しはありません。

【バスのご案内】

高円寺駅北口発のバス路線

【赤羽駅行き、阿佐谷営業所行き】

乗り場は通常通りです。19時台に2本、20時台に2本、21時台に1本の増発便が出ます。

【練馬駅行き(野方駅北口経由、野方駅北口・豊玉南住宅経由)】

乗り場は高円寺駅北口臨時バス乗り場になります。19時台に2本、20時台に2本の増発便が出ます。※増発便は大塚通りバス停には停まりません。

高円寺駅南口発のバス路線

【五日市街道営業所行き】

16:14発～20:33発の便は、高円寺駅北口臨時バス乗り場からの発着となります。

21:17発の便より、通常通りの乗り場に戻ります。運行・ダイヤは変わりません。

【永福町行き】

16:15発～最終の便は新高円寺駅と永福町間の折り返し運転となります。

青梅街道沿いの新高円寺駅バス停をご利用ください。

【佼成病院前行き(京王バス)】

16:46、17:25、18:05、18:46発の便は高円寺駅北口臨時バス乗り場からの発着となります。

【安全・快適にご覧頂くために】

- 会場付近では自転車やベビーカーは使用できません。
- ゴミは必ずゴミ分別収集所に捨ててください。分別廃棄にご協力ください。
- 指定の喫煙所以外は全面禁煙です。
- 特別桟敷席への入場には「桟敷席入場券」が必要です。
- 迷子や落とし物については、最寄りの交番へご連絡ください。阿波おどりが始まると、会場で迷子放送ができなくなります。あらかじめ、はぐれた場合の集合場所を決めるなど、対策をお願いします。
- 観覧席内での三脚の使用は可能ですが、周囲に配慮し、ひざ上程度の高さに設定してください。イスやテーブルのお持ち込みはお断りしています。
- ペットの演舞場内へのお持ち込みはお断りしています(ケージに入っても不可)。
- 駅南側の大通りの演舞場では、専用ゴザに座れない場合、沿道に立ってご覧ください。車道にテープを貼っての場所取りは厳禁です。
- わからないことがあれば、①(総合案内所)または下記連絡先までお問い合わせください。



安全のため、ドローンの使用は禁止します。



演舞場付近での自撮り棒の使用はご遠慮ください。



歩きスマホは禁止します。

東京高円寺阿波おどり振興協会事務局 TEL:03-3312-2728

不審な人・物を見つけた場合は、お近くの警察官にお知らせ下さい

杉並パートナーシップ「テロを許さない街づくり」

警視庁杉並警察署 ANTEP Suginami
Anti-Terrorism Partnership, TOKYO





高円寺阿波おどり応援!
商店街セール
イベントブース
(P18参照)

座 高円寺
ZA-KOENJI PUBLIC THEATRE
(P07参照)

高円寺阿波おどり応援!
商店街セール
イベントブース
(P18参照)

南口広場
イベントブース
(J:COM・飲食・
リロパケーションズによる
会員制リゾート施設の
ご紹介など)

セッション杉並
この先すぐ
(P08参照)

個性あふれる
連の魅力を
見比べてみよう!

参加連のスタート地点MAP

8/27

[開催時間]

Sat 17:00-20:00

純情演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 騒連中
- ② びっくり連

- ① 新宿区役所つつじ連
- ② 東京新のんき連
- ③ 北浦和阿呆連
- ④ 花道連
- ⑤ きまぐ連
- ⑥ 遊夏連

パル演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 江戸浮連

- ① 和楽連
- ② 藤連
- ③ 小六
- ④ 久米川連
- ⑤ のびゆく連

ルック第2演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 高円寺誠連
- ② 第三企画連

- ① 飛鳥連
- ② 華純連
- ③ 若駒連
- ④ 心舞連
- ⑤ 天翔連

ルック第1演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 東京葵連
- ② 式穂連

- ① ひさご連
- ② みたか銀座連
- ③ 神楽坂かぐら連
- ④ 経堂むらさき連
- ⑤ 練馬北町じゃじゃ馬連



ひがし演舞場

- ① 江戸っ子連
- ② 杉の子連
- ③ 紅連
- ④ 関東・徳島学生合同連
- ⑤ 粋蟹
- ⑥ 美遊ひよこ連
- ⑦ いろは連
- ⑧ 晃妙連
- ⑨ 朱雀連
- ⑩ 東京えびす連

中央演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 東京天水連

- ① 胡蝶連
- ② ひょっこ連
- ③ たつのおとし子連
- ④ 天狗連
- ⑤ もばら阿波おどり連友会
- ⑥ 江戸歌舞伎連
- ⑦ むさし葵連
- ⑧ しのぶ連
- ⑨ 楓連
- ⑩ 東洲斎
- ⑪ 苔作
- ⑫ 菊水連
- ⑬ 灯連
- ⑭ 新若

桃園演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 写楽連

- ① 山形んだず連
- ② 美踊連
- ③ 希望連
- ④ 花菱連
- ⑤ 湘南なぎさ連
- ⑥ でんわ連
- ⑦ 志留波阿連
- ⑧ マイクロソフト連
- ⑨ 富道連
- ⑩ 吹鼓連
- ⑪ 郵便局連
- ⑫ 舞蝶連
- ⑬ 初台連
- ⑭ めんま連

みなみ演舞場

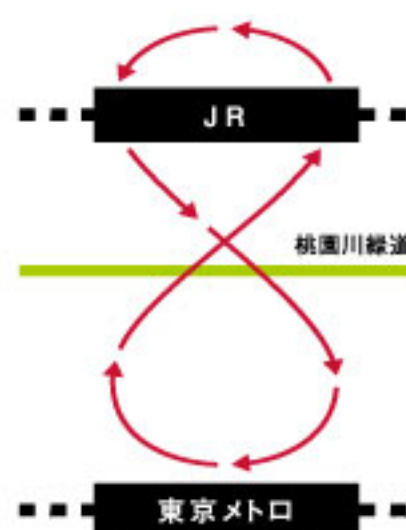
中間スタート地点より出発

- ① 目黒銀座連

- ① 弁慶連
- ② 杉並区交流自治体〜縁〜
- ③ 杉並区役所 さざんか連
- ④ 杉並区交流自治体〜結〜
- ⑤ コムシスグループ連
- ⑥ なにがし連
- ⑦ 葵新連
- ⑧ 三茶連
- ⑨ 中々連
- ⑩ しらいし連
- ⑪ つくし連
- ⑫ むさし南連

【MAPの見方】

- 各連は17:00より、各演舞場スタート地点から、MAP内の番号順で一斉に踊りはじめます。
 - 一部の連は17:00より、各演舞場の中間スタート地点（演舞場中央付近）から踊りはじめます。
 - 各連は矢印の方向に進み、MAP中央の桃園川緑道付近で交差する、8の字形のルートを通ります（※右図参照）。
 - 赤字の連は高円寺阿波おどり連協会所属連、青字の連は徳島連です。
 - 各連の紹介は、P13～15をご覧ください。
- ※「杉の子連」はひがし演舞場・純情演舞場、「おじゃま連」は桃園演舞場・みなみ演舞場のみの参加です。

ビーコンで、
お目当ての連を
追跡しよう！

ビーコンは、Bluetoothを使った小型の発信器。連の高張り提灯についたビーコンを専用アプリから追跡し、各連の現在地を簡単に確認できます。ぜひQRコードからアプリをダウンロードのうえ、ご活用ください！



8/28

[開催時間] Sun 17:00-20:00

純情演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 若駒連
- ② でんば連

- ① 練馬北町じゃじゃ馬連
- ② しらいし連
- ③ ひさご連
- ④ 神楽坂かぐら連
- ⑤ 第三企画連
- ⑥ 東京葵連

パル演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 胡蝶連

- ① 東洲斎
- ② あげお小粋連
- ③ 天狗連
- ④ たつのおとし子連
- ⑤ 飛鳥連

ルック第2演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 美踊連
- ② 晃妙連

- ① 小六
- ② 粋西連
- ③ 和楽連
- ④ 江戸の阿波 螢
- ⑤ 遊夏連

ルック第1演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 東京天水連
- ② 心美連

- ① のびゆく連
- ② 三鷹赤とんぼ
- ③ 響連
- ④ 美遊ひよこ連
- ⑤ びっくり連



ひがし演舞場

- ① 舞蝶連
- ② だむだん連
- ③ 八王子千人連
- ④ 杉の子連
- ⑤ 花菱連
- ⑥ 阿波踊り連 たまき
- ⑦ 畚ま連
- ⑧ 浅草雷連
- ⑨ 指圧連
- ⑩ 国分寺連

中央演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 志留波阿連

- ① 伍楽連
- ② 吹鼓連
- ③ 新橋連
- ④ 葵新連
- ⑤ 新粋連
- ⑥ 弁慶連
- ⑦ むさし南連
- ⑧ 江戸っ子連
- ⑨ 杉並区役所 さざんか連
- ⑩ 写楽連
- ⑪ りずむ連
- ⑫ 江戸浮連
- ⑬ ほおずき連
- ⑭ みたか連

桃園演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 東京えびす連

- ① 天翔連
- ② みまつ連
- ③ 朱雀連
- ④ 灯連
- ⑤ 炎士
- ⑥ おじゃま連
- ⑦ 菊水連
- ⑧ 華純連
- ⑨ 高円寺誠連
- ⑩ 江戸歌舞伎連
- ⑪ 板橋区役所 けやき連
- ⑫ ひょっこ連
- ⑬ かせい連
- ⑭ 三鷹商工連

みなみ演舞場

中間スタート地点より出発

- ① 練馬北町ぼんぼこ連
- ① しのは連
- ② 新座阿波おどり合同連
- ③ いろは連
- ④ 小金井さくら連
- ⑤ 粋聲
- ⑥ 江戸粋連
- ⑦ 東京新のんき連
- ⑧ 新若
- ⑨ 花道連
- ⑩ 関東・徳島学生合同連
- ⑪ 騒連中
- ⑫ 中村橋新連
- ⑬ きまぐ連

Introduction of Participation groups

参加連のご紹介

高円寺阿波おどり連協会 所属連

1977(昭和52)年、「東京高円寺阿波踊振興協会」

(「NPO法人東京高円寺阿波おどり振興協会」の前身)が設立され、

主催者としての組織が整備されました。

その後、連同士の親睦や情報交換の場がほしいとの声が増え、

1981(昭和56)年に発足したのが、現在の「高円寺阿波おどり連協会」。

17連からスタートし、現在は全30連で構成されています。



菊水連【きくすいれん】

連長:安住 一成 / 参加人数:65人
イベントや施設訪問のボランティア、国際文化交流へも積極的に関わっている。(1964年創立)

●当日スタート地点
【27日】中央演舞場 / 【28日】桃園演舞場



小六【ころく】

連長:布澤 雄大 / 参加人数:35人
点が繋がり線となり、線が繋がり面となる。あふれ出る熱い踊りは必見。(1974年創立)

●当日スタート地点
【27日】パル演舞場 / 【28日】ルック第2演舞場



葵新連【あおいしんれん】

連長:森田 将令 / 参加人数:80人
女踊り、ハッピー踊り、子供踊りのバランスの良い構成と、斬新な演出が見もの。(1967年創立)

●当日スタート地点
【27日】みなみ演舞場 / 【28日】中央演舞場



飛鳥連【あすかれん】

連長:大澤 和生 / 参加人数:110人
「情」や「ため」を込めた踊りと情緒豊かな囃り物が生む躍動感が持ち味。(1970年創立)

●当日スタート地点
【27日】ルック第2演舞場 / 【28日】パル演舞場



しのぶ連【しのぶれん】

連長:粕谷 俊孝 / 参加人数:70人
オリジナルの囃りりと、ますます気合いの入ったダイナミックな囃り物で盛り上げる。(1972年創立)

●当日スタート地点
【27日】中央演舞場 / 【28日】みなみ演舞場



写楽連【しゃらくれん】

連長:嶋田 清孝 / 参加人数:65人
正調の囃り物は、早いリズムで会場を躍らせる。やっこ踊りが見せ場。(1980年創立)

●当日スタート地点
【27日】桃園演舞場 / 【28日】中央演舞場



騒連中【ぞめきれんぢゅう】

連長:上原 正 / 参加人数:45人
本場阿波徳島の名門に師事し、忍耐強い音と踊りの至芸に「通好み」を目指す。(1995年創立)

●当日スタート地点
【27日】純情演舞場 / 【28日】みなみ演舞場



天狗連【てんぐれん】

連長:喜入 恭子 / 参加人数:130人
徳島「平和連」の姉妹連。海外遠征なども行い、各地への普及指導にも尽力。(1965年創立)

●当日スタート地点
【27日】中央演舞場 / 【28日】パル演舞場



天翔連【てんしょうれん】

連長:萩野 勇二 / 参加人数:110人
徳島振興協会所属「葉月連」に指導を仰ぎ、正調の阿波おどりを追求する。(2003年創立)

●当日スタート地点
【27日】ルック第2演舞場 / 【28日】桃園演舞場



東京新のんき連【とうきょうしんのんきれん】

連長:笠井 清司 / 参加人数:100人
徳島「新のんき連」の東京支部。男踊りは伝統の「のんき阿波おどり」。(2009年創立)

●当日スタート地点
【27日】純情演舞場 / 【28日】みなみ演舞場



花道連【はなみちれん】

連長:名和 一成 / 参加人数:45人
全員揃いの藤色の衣装が一際目立つ。若い連ながらベテラン揃いの実力派。(1995年創立)

●当日スタート地点
【27日】純情演舞場 / 【28日】みなみ演舞場



ひさご連【ひさごれん】

連長:小川 晴美 / 参加人数:30人
正調阿波おどりを研究、追求しながら、明るく誰でも楽しめる連を目指す。(1997年創立)

●当日スタート地点
【27日】ルック第1演舞場 / 【28日】純情演舞場



ひょっこ連【ひょっこれん】

連長:喜入 隆 / 参加人数:150人
徳島「うずき連」を師と仰ぎ、阿波の心を伝える粋な踊りで会場を盛り上げる。(1964年創立)

●当日スタート地点
【27日】中央演舞場 / 【28日】桃園演舞場



弁慶連【べんけいれん】

連長:根本 雄治 / 参加人数:90人
正調阿波おどりの伝統を守りつつ、日々進化する勇気を持って練習を重ねる。(2007年創立)

●当日スタート地点
【27日】みなみ演舞場 / 【28日】中央演舞場



ヨイショット 公式写真販売サービス

当日の写真がインターネットで見られる!買える!

感動をカタチにしてすべての人へ ご不明な点は以下連絡先までお問い合わせください(平日10:00~18:00)

株式会社フォトクリエイト TEL:03-5909-5880 FAX:03-3348-5105 E-mail:support@photocreate.co.jp

ヨイショット

http://yoishot.com/



QRコードを
読み込んでアクセス
第60回 東京高円寺阿波おどり
イベントID: E468249

検索



いろは連【いろはれん】

連長:飯星 信人 / 参加人数:70人
繻(まとい)柄を背負い、粋でいなせな江戸の心意気で夏の高円寺を踊る。(1972年創立)

●当日スタート地点
【27日】ひがし演舞場 / 【28日】みなみ演舞場



江戸浮連【えどうきれん】

連長:河原 一 / 参加人数:40人
年齢や職業を問わずに踊り好きが集う。伝統を守りつつ、個性を活かす踊り。(1967年創立)

●当日スタート地点
【27日】パル演舞場 / 【28日】中央演舞場



江戸歌舞伎連【えどかぶきれん】

連長:中村 利雄 / 参加人数:65人
洒脱で粋、自由奔放な歌舞伎の所作やしなやかさを取り入れて踊る。(1995年創立)

●当日スタート地点
【27日】中央演舞場 / 【28日】桃園演舞場



江戸っ子連【えどっこれん】

連長:平野 治彦 / 参加人数:80人
本場徳島「阿波連」の唯一の弟子連。豪快な男踊り、差しにこだわる女踊り。(1970年創立)

●当日スタート地点
【27日】ひがし演舞場 / 【28日】中央演舞場



志留波阿連【しるばあれん】

連長:小野口 さおり / 参加人数:110人
連員は3歳から75歳まで。演舞場終点付近で見せる「跳び踊り」に注目。(1970年創立)

●当日スタート地点
【27日】桃園演舞場 / 【28日】中央演舞場



吹鼓連【すいこれん】

連長:福村 沙織 / 参加人数:120人
しなやかな女踊り、宙を舞う男踊り、キレの良い子供踊りと正調の囃り物。(2001年創立)

●当日スタート地点
【27日】桃園演舞場 / 【28日】中央演舞場



粋輦【すいれん】

連長:駒形 親一 / 参加人数:40人
連独自の振り方の団扇や扇、他連とは違う一拍子の音など、「粋」を追求。(1998年創立)

●当日スタート地点
【27日】ひがし演舞場 / 【28日】みなみ演舞場



朱雀連【すざくれん】

連長:井上 麻葉子 / 参加人数:55人
自由と挑戦の精神を持つ情熱的な踊りは、見る人も元気に。(2003年創立)

●当日スタート地点
【27日】ひがし演舞場 / 【28日】桃園演舞場



東京天水連【とうきょうてんすいれん】

連長:岩浪 幸宏 / 参加人数:40人
「天から降る水と阿波おどりさえあれば、何もいらない」、「天水人」が集う。(1985年創立)

●当日スタート地点
【27日】中央演舞場 / 【28日】ルック第1演舞場



東洲斎【とうしゅうさい】

連長:小川 香織 / 参加人数:78人
幻の絵師、東洲斎写楽の作品のごとき奥深さ、味わいを、踊りに表現する。(2008年創立)

●当日スタート地点
【27日】中央演舞場 / 【28日】パル演舞場



のびゆく連【のびゆくれん】

連長:鈴木 淑夫 / 参加人数:95人
幼稚園から中学生の子供たちが中心。生き生きした女踊りや団扇隊の動きも注目。(1962年創立)

●当日スタート地点
【27日】パル演舞場 / 【28日】ルック第1演舞場



花菱連【はなびしれん】

連長:塚原 正行 / 参加人数:60人
高円寺阿波おどりの老舗連。息のそったハッピーな連など、華やかに決める。(1966年創立)

●当日スタート地点
【27日】桃園演舞場 / 【28日】ひがし演舞場



舞蝶連【まいちょうれん】

連長:鈴木 一男 / 参加人数:66人
今年22周年。個性あふれる踊りと音色は、本場徳島でも追っかけが出る程。(1994年創立)

●当日スタート地点
【27日】桃園演舞場 / 【28日】ひがし演舞場



美踊連【みどりれん】

連長:齊木 康二郎 / 参加人数:60人
硬派で自由奔放な男踊りや可憐な女踊りを、正調平打ちの情緒的な音色で。(1973年創立)

●当日スタート地点
【27日】桃園演舞場 / 【28日】ルック第2演舞場



若駒連【わかこまれん】

連長:高橋 啓 / 参加人数:65人
踊る笑顔は晴れやかに、粋でいなせな若駒連。観る者をも踊らせる明るさ。(1965年創立)

●当日スタート地点
【27日】ルック第2演舞場 / 【28日】純情演舞場



和楽連【わらくれん】

連長:井上 利里子 / 参加人数:61人
ユーモラスな奴踊りや子供踊りなど、アットホームな連の雰囲気魅力。(1976年創立)

●当日スタート地点
【27日】パル演舞場 / 【28日】ルック第2演舞場

祝 第60回 東京高円寺阿波おどり

関西方面へのお出掛けは、関東バスの夜行高速乗合バスをご利用ください。

新宿 ▲ 奈良
五條

新宿 ▲ 京都
渋谷 ▼ 枚方

中野 ▲ 岡山
新宿 ▼ 倉敷

練馬・中野 ▲ 豊川・豊橋
新宿 ▼ 三河原

夜行高速乗合バスのご予約・お問い合わせ ゴヤック
関東バス座席センター 03-3386-5489(9:00~19:00)



あなたの笑顔を選びたい。
関東バス株式会社

かんにゃん。
©2014kanto-bus



Introduction of Participation groups

参加連のご紹介

※スタート地点の演舞場についてはP11・12をご覧ください。

徳島連

こけさく

苔作

本部拠点:徳島県徳島市
出演日:27日

一般参加連

あかし

灯連

本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日

こいき

あげお小粋連

本部拠点:埼玉県上尾市
出演日:28日

あさくさみなり

浅草雷連

本部拠点:台東区
出演日:28日あわおどり
阿波踊り連 たまき本部拠点:小金井市
出演日:28日いたばしやくしよ
板橋区役所 けやき連本部拠点:板橋区
出演日:28日えどいき
江戸粋連本部拠点:江戸川区
出演日:28日えどのあわ はたる
江戸の阿波 螢本部拠点:小金井市
出演日:28日えんじ
炎士本部拠点:杉並区
出演日:28日

めんま連

本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日

おじゃま連

本部拠点:杉並区
出演日:28日

かえで

楓連

本部拠点:目黒区
出演日:27日かぐらざか
神楽坂かぐら連本部拠点:新宿区
出演日:27日・28日かすみ
華純連本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日

かせい連

本部拠点:中野区
出演日:28日かんとう・とくしまがくせいごうどう
関東・徳島学生合同連本部拠点:新宿区
出演日:27日・28日きたうらわあほう
北浦和阿呆連本部拠点:埼玉県さいたま市
出演日:27日きぼう
希望連本部拠点:杉並区
出演日:27日

きまぐ連

本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日きょうどう
経堂むらさき連本部拠点:世田谷区
出演日:27日くめがわ
久米川連本部拠点:東村山市
出演日:27日

くれない

紅連
本部拠点:小金井市
出演日:27日こうえんじまこと
高円寺誠連本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日こうみょう
晃妙連本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日こがねい
小金井さくら連本部拠点:小金井市
出演日:28日こくぶんじ
国分寺連本部拠点:国分寺市
出演日:28日こちょう
胡蝶連本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日

コムシスグループ連

本部拠点:杉並区
出演日:27日ごらく
伍楽連本部拠点:神奈川県相模原市
出演日:28日さんちゃ
三茶連本部拠点:世田谷区
出演日:27日しあつ
指圧連本部拠点:文京区
出演日:28日しょうなん
湘南なぎさ連本部拠点:神奈川県藤沢市
出演日:27日

しらいし連

本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日しんじゅくやくしよ
新宿区役所 つつじ連本部拠点:新宿区
出演日:27日しんすい
新粋連本部拠点:豊島区
出演日:28日しんばし
新橋連本部拠点:神奈川県大和市
出演日:28日しんび
心美連本部拠点:練馬区
出演日:28日しんぶ
心舞連本部拠点:世田谷区
出演日:27日しんわか
新若本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日

すいさい

粋西連
本部拠点:足立区
出演日:28日すぎなみくこうりゅうじちたい えん
杉並区交流自治体~縁~本部拠点:杉並区
出演日:27日すぎなみくこうりゅうじちたい ぬい
杉並区交流自治体~結~本部拠点:杉並区
出演日:27日すぎなみくやくしよ
杉並区役所 さざんか連本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日すぎのこ
杉の子連本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日だいさんきかく
第三企画連本部拠点:新宿区
出演日:27日・28日

たつのおとし子連

本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日

だむだん連

本部拠点:板橋区
出演日:28日

つくし連

本部拠点:練馬区
出演日:27日

でんば連

埼玉県狭山市
出演日:28日

でんわ連

本部拠点:杉並区
出演日:27日とうきょうあおい
東京葵連本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日とうきょう
東京えびす連本部拠点:渋谷区
出演日:27日・28日なかなか
中々連本部拠点:杉並区
出演日:27日なかむらばししん
中村橋新連本部拠点:練馬区
出演日:28日

なにがし連

本部拠点:新宿区
出演日:27日にいざあわ ごうどう
新座阿波おどり合同連本部拠点:埼玉県新座市
出演日:28日にほ
式穂連本部拠点:小金井市
出演日:27日ねりまきたまち うま
練馬北町じゃじゃ馬連本部拠点:練馬区
出演日:27日・28日ねりまきたまち
練馬北町ぼんぼこ連本部拠点:練馬区
出演日:28日はちおうじせんにん
八王子千人連本部拠点:八王子市
出演日:28日はつだい
初台連本部拠点:渋谷区
出演日:27日

びっくり連

本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日ひびき
響連本部拠点:静岡県裾野市
出演日:28日ふじ
藤連本部拠点:渋谷区
出演日:27日ふどう
富道連本部拠点:三鷹市
出演日:27日

ほおずき連

本部拠点:埼玉県草加市
出演日:28日

マイクロソフト連

本部拠点:港区
出演日:27日みとかあか
三鷹赤とんぼ本部拠点:三鷹市
出演日:28日みとかぎんざ
みとか銀座連本部拠点:三鷹市
出演日:27日みとかしょうこう
三鷹商工連本部拠点:三鷹市
出演日:28日

みとか連

本部拠点:三鷹市
出演日:28日

みまつ連

本部拠点:群馬県館林市
出演日:28日みゆう
美遊ひよこ連本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日あおい
むさし葵連本部拠点:埼玉県狭山市
出演日:27日みなみ
むさし南連本部拠点:小金井市
出演日:27日・28日めぐろぎんざ
目黒銀座連本部拠点:目黒区
出演日:27日あわ れんろうかい
もばら阿波おどり連友会本部拠点:千葉県茂原市
出演日:27日やまがた
山形んだず連本部拠点:山形県
出演日:27日ゆうが
遊夏連本部拠点:杉並区
出演日:27日・28日ゆうびんきょく
郵便局連本部拠点:杉並区
出演日:27日

りずむ連

本部拠点:三鷹市
出演日:28日

誰よりも楽しみたい人のための
1ページ集中講座



目指せ! 阿波おどりマスター

知ってた? その1

演舞場により、見え方が全然違う! より観やすくなる裏ワザもあり?

演舞場ごとに、まったく雰囲気が異なる高円寺阿波おどり。踊り手のすぐそばで迫力の踊りを観たいなら、駅北側と南側の商店街へ。広い通りをいっぱいに使った開放感ある踊りなら、駅南側の大通り沿いがおすすです。混雑しがちな**中央演舞場**ですが、**終点付近は人の動きが多く、しばらく待てば座れることもあり**。立ち見は絶対イヤ! という人は舞台公演をお見逃しなく(次でご紹介する観覧席も方法のひとつ)。そして実は、**当日のお昼すぎ~16:00頃の間も、各商店街で踊りが披露されている**のです。街の散策も兼ね、今年は早めに来場してみても?

知ってた? その2

確実に座れる特別観覧席。 あなたも来年は観覧席で観ませんか?

演舞場の中心付近に設置された特別観覧席は、入場券がないと入れません。**中央演舞場の観覧席は、高円寺阿波おどりの賛助会員(年会費15,000円)の方に御礼として進呈しているもの**。そして**桃園演舞場、みなみ演舞場、純情演舞場の観覧席は、ご協賛者さま(1口6,000円、毎年7月1日から協賛受付)にお送りしているもの**です。もし来年こそは観覧席で! と思われたなら、東京高円寺阿波おどり振興協会へお問い合わせください。高円寺阿波おどりは、毎年こうしたみなさまのご賛助やご協賛に支えられ、開催することができています。応援、よろしくお願いします!

知ってた? その3

実は人気の公式グッズ。 うれしいサービスも発見!

高円寺駅南口のインフォメーション付近に、公式グッズの特設ブースがあります。こちらで好評なのが、**Tシャツの名入れ刺繍無料サービス**。“マイTシャツ”を着て、踊り手気分盛り上がってみては? 踊りの熱気に圧倒されて汗をかいたら、杉並区のキャラクター「なみすけ」が阿波おどりを踊るかわいいフェイスタオルが便利! ほかに缶バッジやマグカップ、ペンなどもあり。どれも数量限定、早い者勝ちです。

ひがし演舞場 純情演舞場

踊り手に手が届きそうな
至近距離。
臨場感たっぷり!

座・高円寺

(舞台公演)
詳細はP7でご紹介!



JR 高円寺駅

パル演舞場 ルック第一& 第二演舞場

こちらも踊り手が近く
迫力! 出店も多く、
楽しいエリア。

中央演舞場 桃園演舞場 みなみ演舞場

一番にぎやかな目抜き
通り沿い。個性あふれる
フォーメーションも
ドラマチック。

東京メトロ新高円寺駅

セシオン杉並

(舞台公演)

詳細はP8でご紹介!



高円寺阿波おどり60周年記念Tシャツ
50枚限定! 2,500円(税込)



高円寺阿波おどりTシャツ
2,500円(税込)



フェイスタオル
1,200円(税込)



缶バッジ(2個セット)
400円(税込)

高円寺
阿波おどり
応援!

商店街セール

8.19.fri — 28.sun

阿波おどりを応援する地元商店街でお買い物すると、
杉並区共通商品券が当たる!

特賞

1万円分の
商品券30本!

1等賞

1千円分の
商品券300本!

該当のお店でお買い物をして、応募ハガキを投函のうえご応募ください。
【締め切り】9月3日(土) 【商品の発送】9月中旬

【主催】高円寺バル商店街振興組合/新高円寺通商店街振興組合/高円寺銀座商店会協同組合/高円寺南商店会/
エトアール通り商店会/高円寺駅西商店会/高円寺中通商栄会/馬橋商栄会
【問い合わせ】イベントについて:バル商店街事務所 03-3311-7033 商品券について:杉並区商店会連合会 03-3220-1221



すぎなみギフトカード
杉並区内共通商品券

情報通信・電気設備・ITの
総合エンジニアリング企業



<http://www.sancom-eng.co.jp/>

サンワコムシスエンジニアリング株式会社



8月24日は
ドレッシングで
野菜を食べよう!



＼ 当社初の記念日制定 ＼
8月24日はドレッシングの日です

ドレッシングは野菜(831)の上にかけるもの!
野菜(831)をそれぞれ掛け算! $8 \times 3 \times 1 = 24$

ケンコーマヨネーズ株式会社 東京本社: 東京都杉並区高井戸東3丁目8番13号

イベントも盛りだくさん！

Tokyo Koenji Awa-Odori 2016 Sale

イベント
01

8.26 fri 18:00-20:00
ふれおどり

本大会前に地元連が踊ります。
地元・高円寺の商店街で、ゆったりとお楽しみください。
【場所】純情商店街／バル商店街／ルック商店街

イベント
02

8.27 sat 28 sun

まんぷく高円寺2016テント村（高円寺北口広場ブース）



「白瀧酒造株式会社」清酒「上善如水スパークリング」／「割烹 立よし」から揚げ、ポテトフライ、焼イカ、焼モロコシなど／「徳島スダチボーイズ」徳島すだちスカッシュ、徳島すだちソルベ、徳島すだちビールなど／「タイ料理 PUPINGプーピン」ガバオライス、パッタイ、ガイヤーンなど／「株式会社FAIR NEXT INNOVATION」もちもちポテト、栃木県産とちおとめ使用かき氷「莓のしずく」など／「とくしま旅づくりネット」すだちジュース、徳島特産品など／「株式会社PASHA」ケバブ、トルコアイス、トルコ風クレープなど／「神山町」神山すだち鶏天、神山すだちちみつみどりなど／「清涼屋」から揚げなど／「イージーキッチン」佐世保バーガー、串焼牛ステーキ、串焼きタン塩など／「いわて・三陸」じえいじえい！いわて弁当、いわて三陸食材の揚げ物、地ビール、地酒など

被災地復興応援屋台村（南口中央公園ブース）



「がんばっぺ！福島（福島焼鳥連合会）」福島牛串など／「岡田農園「梅岡さんの」梅ソース串焼き」梅干各種、梅ソース、梅飲料など／「モバイル1」豚ステーキ、ポテトフライ、かき氷など／「チーム福島」なみえ焼きそば、福島牛ステーキ、しゅうまいなど／「創作料理くろ舟屋」創作あげたこ、博多倉出し唐揚げなど／「郡山市・JA福島さくら」地元産郡山市産野菜・米・特産物など／「街コス実行委員会」タピオカドリンクなど／「サファリ・サファリ」パンケーキ、ドーナツ、アフリカのアクセサリなど／「Lings Kitchen」もちもちポテト、スパム串、チキンバーガーなど

※店舗や商品は予告なく変更になる場合がございます

読売新聞

復興応援

よみうり屋台村

東京高円寺
阿波おどり 読売新聞記念号外を
JR 高円寺駅前配布します！



高円寺中央公園(高円寺南4-31-7)
12:00~20:00

福島県の特産品をはじめ、旬の野菜やお米、ご当地グルメなどを販売します。ぜひご来場ください。

YC
ブース
すだち
ビール



阿波おどりの本場、徳島の特産物「すだち」を使ったビール！
※イラストはイメージです。

なみえ焼きそば
旭屋ブース

2013年B-1グランプリに輝いた太麺と濃厚ソースが特徴の「なみえ焼きそば」を販売！



JA 福島さくらブース



福島の新鮮野菜をはじめ、特産品を販売します！
※画像はイメージです。

…ほかにも多数出店予定

※ブースの内容は変更になる場合があります。

阿波おどり10NEWS!

News 1

オフィシャルロゴデザイン誕生!

今年の第60回、そして来年の60周年を記念したオフィシャルロゴが誕生しました。デザインしたのは齋藤浩正さん。「まちなかアートデザインコンテスト@高円寺」(News6参照)に応募されていた作品をきっかけに、ロゴ制作を打診したところ、なんと「舞蝶連」の踊り手だったという偶然も。「日本の伝統、阿波おどりがひと目で伝わるマークにしました」と齋藤さん。あちこちに登場するロゴにご注目を。



News 2

公式サイトがリニューアルしました

8月、公式のウェブサイトの歴史ページが大幅リニューアル。「史料館」と称し、高円寺阿波おどりの歴史を年代ごとに見やすくご紹介しています。書籍資料や過去のパンフレット、創成期の貴重な画像などをぎっしりと掲載。高円寺阿波おどりの歩みを楽しく辿れます。また、英語・中国語・韓国語の多言語ページもオープンします。乞うご期待!

News 3

駅の発車ベルが、 通年阿波おどりメロディーに

毎年8月の1ヵ月間だけ、阿波おどり調だったJR高円寺駅の発車ベル。第60回を記念し、今年8月1日から通年化となりました。音響制作会社と連携して、明るく軽やかで元気が出るメロディーに仕上げました。

News 4

高円寺阿波おどり連協会 40周年記念公演@サイパン

今年で発足40周年を迎えた高円寺阿波おどり連協会。東京天水連が10年前から現地の子どもたちに阿波おどりの指導をしている縁もあり、記念公演の舞台はサイパンに。各連連長を中心とした総勢約60人で、アメリカ独立記念日のパレードに参加しました。会場は大盛り上がり。国が違えど、阿波おどりの楽しさは変わりません。



News 5

おどりが繋ぐ縁もある?“阿波おどりコン”開催

7月24日「阿波おどりコン@高円寺」が開催されました。商店街のお店を歩き来して、料理や飲み物を楽しみながらお相手をさがす“街コン”の会場に踊り込み! 最初は緊張気味だった参加者の方々も、最後は一緒に踊る踊る。すっかり打ち解け、イベントは大成功!



安心・快適なご旅行は

- ▶ 小型観光バス
- ▶ セミサロンバス
- ▶ 中型観光バス
- ▶ 中2階バス
- ▶ セミサロン
大型観光バス



東交観光バス株式会社

新高円寺駅近く 青梅街道沿い
杉並区高円寺南 3-4-2 電話 03(3313)7115

地元不動産のことすべて引き受けます

お部屋
探し

賃貸
管理

売買
仲介・買受

相続対策
資産運用
etc.

家具付き短期貸しマンション

【営業時間】 9:00~18:00

【定休日】 水曜日、第2木曜日



株式会社 Nishi 不動産

〒166-0003 東京都杉並区高円寺南 4-27-4

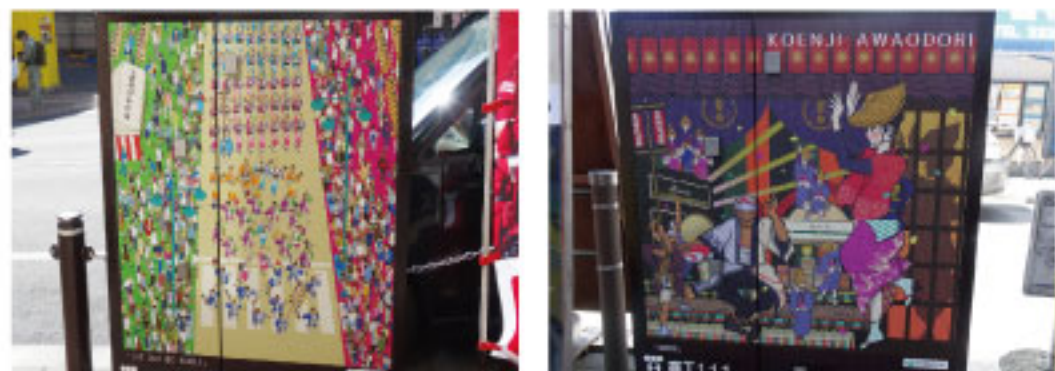
TEL03(3314)1161 FAX(3312)8211

0120-116101

News 6

アート作品がまちなかを彩る!

電線の地中化により、路上に配置されているトランスボックス(地上機器)。2015年度に杉並区と東京電力が連携して、高円寺駅周辺のトランスボックスをキャンバスにした「まちなかアートデザインコンテスト@高円寺」を実施し、全国から146点の応募作品が集合! 現在、高円寺の文化や阿波おどりをテーマに描いた33点が街を彩っています。落書き防止や美観向上にも効果があるとされますが、何よりも、眺めるだけで楽しい気分。街歩きしながら、探してみてください!



News 7

年に一度、総勢250名の舞台踊りが観られる?

毎年1月、東京ドームで開催されている「ふるさと祭り東京」。連協会が参加し始めてから、今年で8回目を迎えました。出演するメンバーはなんと総勢約250名! これほどの大人数で踊る舞台踊りは「ふるさと祭り東京」だけ。練習場も時間も限られる中、必死で練習して挑む舞台、その迫力は圧巻です。ぜひ会場でご覧ください!



News 8

少年野球から阿波おどりへ。台湾との交流深まる

2015年「台湾国立戯曲学院」と杉並区が文化協定を結んだことを機に、同年高円寺阿波おどりの台湾公演を開催、熱烈な歓迎を受けました。初年度は60名の踊り手で行った公演も、来年は100名規模に拡大の予定! 今後1年おきに台湾を訪れ、文化的交流を深めていく予定です。

News 9

“阿波おどり盆唄”誕生! 踊り手が作詞・作曲も

今年の「ふるさと祭り東京」で披露するために作られた「高円寺阿波おどり盆唄」。作詞・作曲、唄い手いずれも踊り手で、歌詞には高円寺の商店街や演舞場の名前が散りばめられています。音楽プロデューサー久保田麻琴さん協力のもと収録、商店街セール(P17参照)のテーマソングとして、期間中商店街で流れています。「いよいよ選抜メンバーによるオリジナル曲が録音された2016年。幸せと哀愁が入り混じる響きは、さらなる未来に向かうことでしょう」と久保田さんからメッセージをいただきました!

News 10

熊本地震救援募金活動を実施

5月、JR高円寺駅前とバル商店街にて熊本地震救援募金活動を行いました。「阿波おどりを通じて被災地の皆さんにできることがあれば届けたい」という想いから、演舞をしながら募金活動を実施しました。集まった義援金(104万2,918円)は杉並区を通じて被災地に送らせていただきました。

TKC全国会

税理士法人

川井会計

会計税務を通じて
皆様の生活に貢献します。



杉並区高円寺南3-57-3 2F
TEL. 3312-4146 FAX. 3312-4147
www.tkcncf.com/kawai-jimusyo/pc/



**世界が認めた!
究極のコクキレ**

世界的ビールコンテストで
銀賞受賞

2016年5月、世界最大級のビールコンテスト、「ワールドビアカップ 2016」Light Lager部門において銀賞受賞。

WORLD BEER CUP 2016
SILVER AWARD

※究極のコクキレとは、当社が目指すコクとキレの最適なバランスの事です。(当社ビール比)
●糖質50%オフ日本食品標準成分表2015年版(七訂)による

ビール 飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。のんだあとはリサイクル。

アサヒビール株式会社

Information of Koenji

高円寺インフォメーション

高円寺には
春夏秋冬を通じて
楽しめる行事が、
たくさんあります!

高円寺四大祭り

第60回 東京高円寺阿波おどり

2016年8月27日(土)・28日(日)

昭和32年に始まった阿波おどりは、今では東京の夏を代表する風物詩として数えられるまでになりました。今年の8月からJR高円寺駅の電車の発着音が通年阿波おどりバージョンに。今年も地元と観客、踊り手が支え合い、笑顔と情熱の輪を広げていきます。

<http://www.koenji-awaodori.com/>
問:03-3312-2728

(NPO法人東京高円寺阿波おどり振興協会)



第10回 高円寺フェス2016

2016年10月29日(土)・30日(日)

「今年もやります! 高円寺フェス」が合い言葉。駅前プロレスリングでの各種イベントをはじめ、街中がイベント会場に。名物の「しりとリストンプラリー」では高円寺一帯の参加店に配置されたスタンプをしりとりでつなげ、空くじなしの福引に挑戦!

<http://koenjifes.jp/>
問:03-3313-5589 (HOT WIRE)



第7回 高円寺演芸まつり

2017年2月10日(金)~19日(日)

若手の芸人を街ぐるみで応援し、笑って幸せになろうと始まった高円寺演芸まつり。100名を超える若手芸人に生で向き合えるのが醍醐味。街の中の色々なお店が、寄席に早変わりします。寒い冬を心の芯から温めてくれるこの行事、来年もご期待ください。ご来場をお待ちしています。

<http://www.koenji-engei.com/>
問:03-3223-7500 (座・高円寺)



第9回 高円寺びっくり大道芸2017

2017年4月29日(土)・30日(日)

国内外の40組を超えるパフォーマーが様々な技を繰り広げます。ジャグリング、パントマイム、舞踏、空中ブランコなど、街角で味わうパフォーマンスには、ひと味もふた味も違う感動と興奮が。フェイスペイントやジャグリング体験なども開催。

<http://www.koenji-daidoge.com/>
問:03-3223-7500 (座・高円寺)



©倉田隆

氷川神社例大祭

日本唯一という珍しい気象神社が境内末社として祀られていることでも知られる氷川神社。高円寺阿波おどりは元々、氷川神社への奉納行事として始まったもの。2004年(第48回)までは、阿波おどりの例大祭にあわせて開催されていました。例大祭では、街のあちこちで神輿や山車に出会うことができます。北口のあづま通り商店街には女神輿も登場。今年も阿波おどりと同じ、8月27日、28日の開催です。



まちなかアートデザインコンテスト@高円寺

電柱の地中化に伴って設置される地上機器に、33作品のアートデザインを掲出しています。



綺麗で活気ある街づくりを応援します。

next to ideas

new-AD

TEL 03-3314-1321 <http://www.new-ad.co.jp>



あ と が き

無我の境地で踊る顔 喝采を叫ぶ顔、
笑顔はひとを元気にすると信じている
そんな笑顔に出会いたくて 一年をかけて準備する
大勢の情熱と意気込み そして優しさとおおらかさ
そうした多くの方々に支えられて
高円寺阿波おどりは60回を迎える
1957年街に賑わいを求めて始まり、
地域に育まれて年月を重ねてきた
高円寺の人が踊り 見物し そして差配する
阿波おどりは人と人 人と地域を結び寄せる
このまちは何かに出会い
互いに磨き合える場所でありたいと願っている

発行：第60回東京高円寺阿波おどり実行委員会
NPO法人東京高円寺阿波おどり振興協会
協力：株式会社フォトクリエイト
編集：唐澤 理恵／株式会社新東通信 デザイン：ANRYU DESIGN
WEBサイト制作：ライブキャスト株式会社 ポスター撮影：吉岡光洋
〈お問い合わせ先〉
NPO法人東京高円寺阿波おどり振興協会
東京都杉並区高円寺南3-57-10 パルプラザ4F
TEL:03-3312-2728 <http://www.koenji-awadori.com/>

大会当日の開催／中止に関する問合せ：0180-99-3434

完全生中継!!
もっと、あなたに響くこと。

J:COM

ケーブルインターネットZAQの
キャラクター「ざっくり」



丸美屋

ホッ
とする

家族の

お茶漬け

おかげさまで
発売 **10** 周年



今日もおいしく

丸美屋

丸美屋食品(杉並区松庵1-15-18)は、地元「東京高円寺阿波おどり」を応援しています。